

เพื่อนงาน และ คุณภาพชีวิต

ชีวิตงาน

ปีที่ 1 ฉบับที่ 92

วันพุธที่ 4 เมษายน พ.ศ. 2544

ราคา 5 บาท

ดนตรีคือ ภาษาสากล

ดนตรีคือเครื่องมือสื่อสารที่ดี
เราควรใช้ดนตรีเพื่อสื่อสาร
บางทีเราอาจใช้คำไม่ออก
แต่เราสามารถถ่ายทอดด้วย
ดนตรีได้ ถ้าเราเล่นแต่เทคนิค
ก็ไม่สามารถบอกอะไรได้เลย
ที่สำคัญกว่านั้น คือ
เราสร้างเสียง โทณ และกร
แสดงออกที่ดี ที่จริงใจ
ที่สามารถทำให้คนฟังรู้สึกได้



พร้อมและพร้อมเสมอ หน้า 6

คนเมือง หน้า 24

Huckey Eichelmann
ผู้ที่รักดนตรีระดับโลก
Musical Ambassador from Germany

ใน 5 วินาทีสุดท้าย คุณต้องใช้ภาษาอังกฤษ

ติดต่อเป็นเจ้าหน้าที่... ...หรือลูกค้า... ...คุณจะทำอย่างไร?

OFFICE AUTOMATION

Advanced Business Communication in Today's World

by Don Bott

- แต่ละบริษัทช่วยสถานการณ์จำลองที่พบเป็นประจำในสถานที่ทำงาน แล้ววิเคราะห์ข้อดีข้อเสียและแนะนำฝึกหัด คำอธิบายภาษาอังกฤษทั้งหมด
- เนื้อหาหลากหลาย อาทิ การต้อนรับลูกค้า การติดต่อธุรกิจทางโทรศัพท์ การกล่าวรายงาน การจดและเขียนรายงานการประชุม ฯลฯ
- แบบฝึกหัดเน้นการฟังความเข้าใจและและการใช้ภาษาอังกฤษในการติดต่อสื่อสารทางธุรกิจ
- เรียนฟรีโดยไม่เสียค่าใช้จ่ายใดๆ เป็นขั้นตอน ไม่มีสอน เพราะสำหรับศึกษาด้วยตนเองหรือเรียนเป็นกลุ่มก็ได้

www.officeautomation.com
www 01 34 7 02 / 130 96 / 275 96
สำนักงานพัฒนาหนังสือพิมพ์

IMPROVING
ENGLISH
with the
Bangkok Post

ชีวิตวาน

เปิดตัว

เรื่องจากปกฉบับนี้เป็นบทสัมภาษณ์พิเศษเกี่ยวกับชีวิตของนักกีตาร์คลาสสิกระดับโลก ฮัคเคิล มานน์ ซึ่งเขาเพิ่งจะเปิดตัวผลงานใหม่

ฮัคเคิลมีประวัติอันยาวนานในการเล่นเปียโนและเครื่องสายตั้งแต่ยังเป็นเด็ก แม้ว่าจะไม่ได้โดดเด่นด้วยเวลา ก็มีการเล่นทางฝั่งป๊อปและร็อกในหลายเดือน แต่เขาก็สามารถพูดภาษาได้อย่างคล่องแคล่ว โดยไม่ได้เข้าเรียนอย่างเป็นทางการแต่อย่างใด เขียนได้ยกย่องพี่ที่จากจากครูสอนของเขาว่า "นอกจากนี้เขายังเป็นพรสวรรค์ที่แท้จริงในวง ร็อกและร็อกแอนด์โรล" ในทางตรงกันข้าม พี่สาวของเขาได้เข้าเรียนที่วิทยาลัยดนตรีและเป็นที่รู้จักกันเป็นอย่างดีด้วยเหตุผลอื่น เธออาจกล่าวได้ว่า ฮัคเคิลไม่ได้เป็นลูกคนที่หนึ่งของครอบครัวเท่านั้น แต่หากเป็นบุตรคนที่สองหรือลูกพี่ลูกน้องด้วย

จากบทสัมภาษณ์จากนิตยสารฮัน เขาเขียนเกี่ยวกับช่วงเวลาที่ครอบครัวของเขาได้ใช้ที่ขณะที่ย้ายมาอยู่ที่แคลิฟอร์เนีย ซึ่งถูกเรียกว่า "เมืองแห่งดนตรี" ซึ่งฮัคเคิลก็ตั้งใจที่จะใช้ชีวิตที่นั่น

ฮัคเคิล และภรรยาของเขาคือ ลินดา และลูกชายของเขาคือ ไมเคิล และลูกสาวของเขาคือ ลินดา

ฮัคเคิล คองงได้ใช้ชีวิตที่แคลิฟอร์เนียในช่วงเวลาที่ยาวนานที่สุดในชีวิตของเขา และนั่นก็ทำให้เขาได้พบกับศิลปินคนอื่นๆ ที่เขาได้ร่วมงานด้วย และนี่คือสิ่งที่เขาได้พูดถึงในนิตยสารฮัน

ชีวิตวาน ฉบับนี้ร่วมกับอัลบั้มเพลงแนวป๊อปและแจ๊สของฮัคเคิล มานน์ และงานของเขาในฐานะโปรดิวเซอร์ในบทกวีเกี่ยวกับอัลบั้มของนักเปียโนชาวอเมริกันชื่อดัง ไมเคิล บราวน์ และงานของเขาในฐานะโปรดิวเซอร์ในบทกวีเกี่ยวกับอัลบั้มของนักเปียโนชาวอเมริกันชื่อดัง ไมเคิล บราวน์ และงานของเขาในฐานะโปรดิวเซอร์ในบทกวีเกี่ยวกับอัลบั้มของนักเปียโนชาวอเมริกันชื่อดัง ไมเคิล บราวน์

สัมภาษณ์ Hucky Eichelmann นักกีตาร์คลาสสิกระดับโลก Musical Ambassador from Germany

ฮัคเคิล มานน์ เป็นนักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกชาวเยอรมัน ที่มีผลงานบันทึกเสียงที่ประเทศไทย ด้วยความประทับใจในดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ เขาได้เขียนและเรียบเรียงบทเพลงเกี่ยวกับดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ และนี่คือบทสัมภาษณ์เกี่ยวกับชีวิตของฮัคเคิล มานน์ นักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกจากเยอรมนี ซึ่งเขาได้เขียนและเรียบเรียงบทเพลงเกี่ยวกับดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ และนี่คือบทสัมภาษณ์เกี่ยวกับชีวิตของฮัคเคิล มานน์ นักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกจากเยอรมนี

ฮัคเคิล มานน์ เป็นนักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกชาวเยอรมัน ที่มีผลงานบันทึกเสียงที่ประเทศไทย ด้วยความประทับใจในดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ เขาได้เขียนและเรียบเรียงบทเพลงเกี่ยวกับดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ และนี่คือบทสัมภาษณ์เกี่ยวกับชีวิตของฮัคเคิล มานน์ นักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกจากเยอรมนี



ฮัคเคิล มานน์ เป็นนักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกชาวเยอรมัน ที่มีผลงานบันทึกเสียงที่ประเทศไทย ด้วยความประทับใจในดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ เขาได้เขียนและเรียบเรียงบทเพลงเกี่ยวกับดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ และนี่คือบทสัมภาษณ์เกี่ยวกับชีวิตของฮัคเคิล มานน์ นักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกจากเยอรมนี

เรื่องจากปก

หลังจากที่วงดนตรีของเขาได้เปลี่ยนเป็นวงร็อกแล้ว เขาได้ใช้โอกาสนี้เพื่อเล่นเพลงร็อกที่เขารัก และนี่คือบทสัมภาษณ์เกี่ยวกับชีวิตของฮัคเคิล มานน์ นักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกจากเยอรมนี

ฮัคเคิล มานน์ เป็นนักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกชาวเยอรมัน ที่มีผลงานบันทึกเสียงที่ประเทศไทย ด้วยความประทับใจในดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ เขาได้เขียนและเรียบเรียงบทเพลงเกี่ยวกับดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ และนี่คือบทสัมภาษณ์เกี่ยวกับชีวิตของฮัคเคิล มานน์ นักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกจากเยอรมนี

ฮัคเคิล มานน์ เป็นนักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกชาวเยอรมัน ที่มีผลงานบันทึกเสียงที่ประเทศไทย ด้วยความประทับใจในดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ เขาได้เขียนและเรียบเรียงบทเพลงเกี่ยวกับดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ และนี่คือบทสัมภาษณ์เกี่ยวกับชีวิตของฮัคเคิล มานน์ นักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกจากเยอรมนี

ฮัคเคิล มานน์ เป็นนักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกชาวเยอรมัน ที่มีผลงานบันทึกเสียงที่ประเทศไทย ด้วยความประทับใจในดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ เขาได้เขียนและเรียบเรียงบทเพลงเกี่ยวกับดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ และนี่คือบทสัมภาษณ์เกี่ยวกับชีวิตของฮัคเคิล มานน์ นักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกจากเยอรมนี



ฮัคเคิล มานน์ เป็นนักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกชาวเยอรมัน ที่มีผลงานบันทึกเสียงที่ประเทศไทย ด้วยความประทับใจในดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ เขาได้เขียนและเรียบเรียงบทเพลงเกี่ยวกับดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ และนี่คือบทสัมภาษณ์เกี่ยวกับชีวิตของฮัคเคิล มานน์ นักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกจากเยอรมนี

ฮัคเคิล มานน์ เป็นนักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกชาวเยอรมัน ที่มีผลงานบันทึกเสียงที่ประเทศไทย ด้วยความประทับใจในดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ เขาได้เขียนและเรียบเรียงบทเพลงเกี่ยวกับดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ และนี่คือบทสัมภาษณ์เกี่ยวกับชีวิตของฮัคเคิล มานน์ นักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกจากเยอรมนี

ฮัคเคิล มานน์ เป็นนักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกชาวเยอรมัน ที่มีผลงานบันทึกเสียงที่ประเทศไทย ด้วยความประทับใจในดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ เขาได้เขียนและเรียบเรียงบทเพลงเกี่ยวกับดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ และนี่คือบทสัมภาษณ์เกี่ยวกับชีวิตของฮัคเคิล มานน์ นักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกจากเยอรมนี

ฮัคเคิล มานน์ เป็นนักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกชาวเยอรมัน ที่มีผลงานบันทึกเสียงที่ประเทศไทย ด้วยความประทับใจในดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ เขาได้เขียนและเรียบเรียงบทเพลงเกี่ยวกับดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ และนี่คือบทสัมภาษณ์เกี่ยวกับชีวิตของฮัคเคิล มานน์ นักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกจากเยอรมนี



ฮัคเคิล มานน์ เป็นนักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกชาวเยอรมัน ที่มีผลงานบันทึกเสียงที่ประเทศไทย ด้วยความประทับใจในดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ เขาได้เขียนและเรียบเรียงบทเพลงเกี่ยวกับดนตรีไทยและดนตรีไทยโบราณ และนี่คือบทสัมภาษณ์เกี่ยวกับชีวิตของฮัคเคิล มานน์ นักกีตาร์คลาสสิกระดับโลกจากเยอรมนี

CLASSICAL GUITAR NEWS REVIEWS FEATURES
HUCKY EICHEL MANN
BERLOHN 2000
MICHAEL PARTINGTON
UK £90 USA \$630

